

## Аннотация к Рабочей программе по литературе 5 класс

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31. 05. 2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05. 07. 2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Авторы-составители: Г.С.Меркин, С.А.Зинин. Москва «Русское слово», 2021г.

Цели:

- формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
- создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта, созданного под руководством Г.С.Меркина, С.А.Зинина. В комплект входят:

1. Учебник по литературе для 5 класса общеобразовательных организаций в двух частях. Г.С.Меркин. Москва «Русское слово», 2019 г.
2. Методическое пособие к учебнику Литература 5 класс. Ф.Е.Соловьёва. Москва «Русское слово», 2019 г.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю), в том числе: контрольные сочинения – 4.

Формами организации учебного процесса являются:

- различные виды (краткий, выборочный, от другого лица) устного и письменного пересказа;
- различные виды собственных рассказов (создание стихотворения, рассказа, сообщения);
- устные и письменные ответы на вопросы;
- создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика).

Преобладающими формами текущего контроля знаний, умений, навыков являются сочинения.

