

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная Солдатская школа»**

**Приложение №1
к основной образовательной программе
начального общего образования**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ФГОС НОО)
по учебному предмету
«Технология»
в 1-4 классах**

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Технология» для 1- 4 классов составлена на основе авторской программы «Технология». Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ - Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева – М.: Просвещение, 2021г. и на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 372"Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229)).

Цель и задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений:

Цель изучения курса технологии — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задач:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, конструкторско-технологического мышления (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Количество часов, отводимое на изучение учебного предмета, курса.

Курс рассчитан на 1 час в неделю (1 класс — 33 часа, 2 — 4 классы — по 34 часа), 135 часов. При одночасовом планировании уроков технологии в каждом классе для выполнения объёмных изделий рекомендуется организовывать работу парами или малыми группами.

Формы организации учебной деятельности.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (экскурсий, путешествий), урок ознакомления с новым материалом, урок закрепления изученного, комбинированный урок, урок применения знаний и умений. На занятиях используется: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Преобладающие формы текущего контроля, знаний умений, навыков: устный опрос, тестовые задания, самостоятельная работа, практическая работа. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение года создает свой «Портфель достижений», туда собирает зачетные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды,

эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления

информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки,

проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых

искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в

зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс (33 часа)

Природная мастерская (8 ч)

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватноклеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская (16 ч)

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская (5ч)

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы

отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

2 класс (34 часа)

Художественная мастерская (10ч.)

Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами. Знакомство со средствами художественной выразительности. Составление композиций по образцу. Цветовой круг, цветосочетание. Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Введение понятий «симметрия». Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Чертежная мастерская (8ч.)

Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера

в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов.

Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем).

Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое).

Конструкторская мастерская (8ч.)

Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое).

Рукодельная мастерская (8ч.)

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Стroeние иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани

3 класс (34 часа)

Информационная мастерская (3ч.)

Вспомним и обсудим!

Знакомимся с компьютером.

Компьютер — твой помощник

Мастерская скульптора (3ч.)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.

Статуэтки

Рельеф и его виды. Проверим себя.

Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10ч.)

Вышивка и вышивание.

Строчка петельного стежка.

Строчка петельного стежка.

Пришивание пуговиц.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»

Истоки швейной машины.

Секреты швейной машины

Футляры.

Проверим себя.

Проверим себя.

Наши проекты. Подвеска

Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (13ч.)

Строительство и украшение дома.

Объём и объёмные формы. Развёртка.

Подарочные упаковки.

Декорирование (украшение) готовых форм.

Конструирование из сложных развёрток

Конструирование из сложных развёрток

Модели и конструкции

Модели и конструкции

Наши проекты. Парад военной техники.

Наша родная армия.

Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.

Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Проверим себя.

Мастерская кукольника (5 ч.)

Может ли игрушка быть полезной.

Театральные куклы-марионетки

Игрушка из носка.

Игрушка-неваляшка. Проверим себя.

Что узнали, чему научились.

4 класс (34 часа)

Информационный центр (4 ч.)

Повторение изученного в 3 классе материала. Общие требования (прочность, удобство, красота). Решение и составление кроссвордов. На конструкторско-технологическую тематику (по группам). Повторение правил работы на компьютере. Набор текстов изменение шрифтов. Создание таблиц, презентаций, рисунков с помощью программ из ресурса компьютера.

Проект «Дружный класс» (3 ч.)

Презентация класса. Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления (альбом, панно, стенд). Распечатывание страниц презентации. Знакомство с понятием «эмблема», изготовление эмблемы с помощью известных способов и художественных техник. Изготовление папки достижений плоских или объёмных, по выбору учеников.

Студия «Реклама» (4ч.)

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Упаковка для мелочей. Конструкции упаковок-коробок. Изготовление коробочки для подарка, для сюрприза 2 способами (шаблона и циркуля).

Студия «Декор интерьера» (5 ч.)

Интерьеры разных времён. Понятия «интерьер», «декупаж», история декупажа. Изготовление плетёных салфеток. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволоочных кольцах. Понятия «полимеры». Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверка знаний и умений.

Новогодняя студия (3 ч.)

История новогодних традиций России и других стран. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пластилина, пробок, пенопласта и др. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.

Студия мода (8 ч.)

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Синтетические ткани, их происхождение. История школьной формы. Проект «Моя школьная форма. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов. Виды аксессуаров одежды. Вышивка лентами, украшение изделий.

Студия «Подарки» (3ч.)

Плетёная открытка (сложная конструкция по заданным требованиям к ней: размер, оформление и др.). День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта. История Международного женского дня 8 Марта. Изготовление цветков сложных конструкций.

Студия «Игрушки» (4ч.)

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Конструкции с подвижными механизмами. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка. Игрушка «Щелкунчик». Рычажной механизм. Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения. Проверка знаний и умений за 4 класс.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование раздела программы, тема	Часы учебного времени
	Природная мастерская	8
1.	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир села.	1
2.	Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе	1
3.	Урок – экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии	1
4.	Урок-экскурсия. Семена и фантазии	1
5.	Урок-экскурсия в природу. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1
6.	Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
7.	Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
8.	Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить?	1

	Пластилиновая мастерская	4
9.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? <i>(изготовление пирожных, печенья из пластилина)</i>	1
11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? <i>(изготовление морских обитателей из пластилина)</i>	1
12.	Наши проекты. Аквариум.	1
	Бумажная мастерская	16
13.	Мастерская Деда Мороза <i>(изготовление елочных игрушек)</i>	1
14.	Наши проекты. Скоро Новый год! <i>(изготовление елочных игрушек из бумажных полосок)</i>	1
15.	Бумага. Каик у неё есть секреты?	1
16.	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
17.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
18.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
19.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
20.	Наша армия родная.	1
21.	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
22.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
23.	Шаблон. Для чего он нужен?	1
24.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
25.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
26.	Образы весны. Какие краски у весны?	1
27.	Настроение весны. Что такое колорит?	1
28.	Праздники и традиции весны. Какие они?	1
	Текстильная мастерская	5
29.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1

30.	Вышивка. Для чего она нужна?	1
31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
32.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
33.	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
	Итого:	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№п/п	Наименование раздела программы, тема	Часы учебного времени
	Художественная мастерская	10
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий в технике оригами.	1
2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1
3.	Какова роль цвета в композиции?	1
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6.	Что такое симметрия	1
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1
8.	Наши проекты. Африканская саванна.	1
9.	Как плоское превратить в объемное? Изготовление изделий с разметкой по половине шаблона	1
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы	1
	Чертежная мастерская	7
11.	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1
12.	Что такое линейка и что она умеет? Измерение отрезков, сторон геометрических фигур.	1

13.	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основной прямоугольной формы по их чертежам.	1
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетеными деталями.	1
15.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных циркулем.	1
16.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1
17.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основной прямоугольной формы с помощью угольника по чертежам.	1
	Конструкторская мастерская.	9
18.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки - «дергунчик».	1
21.	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолета.	1
23.	День защитника Отечества. Изготовление открытки.	1
24.	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их разверткам.	1
25.	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток.	1
26.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Макет города.	1
	Рукодельная мастерская	8
27.	Какие бывают ткани? Профессии швеи и вязальщицы. Разметка	1

	на глаз и по шаблонам Изготовление изделий из нетканых материалов(ватных дисков, синтепона).	
28.	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	1
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов мира. Их сходства и различия.	1
31.	Строчка косого стежка и её варианты. Изготовление изделий с вышивкой крестом.	1
32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
33.	Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.	1
34.	Что узнали, чему научились.	1
	Итого:	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№п/п	Наименование раздела программы, тема	Часы учебного времени
	Информационная мастерская.	3
1.	Вспомним и обсудим!	1
2.	Знакомимся с компьютером.	1
3.	Компьютер — твой помощник.	1
	Мастерская скульптора.	3
4.	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.	1
5.	Статуэтки.	1
6.	Рельеф и его виды. Проверим себя.	1

	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы).	10
7.	Вышивка и вышивание.	1
8.	Строчка петельного стежка.	1
9.	Строчка петельного стежка.	1
10.	Пришивание пуговиц.	1
11.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
12.	Истоки швейной машины.	1
13.	Секреты швейной машины.	1
14.	Футляры. Проверим себя.	1
15.	Проверим себя.	1
16.	Наши проекты. Подвеска	1
	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов.	13
17.	Строительство и украшение дома.	1
18.	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1
19.	Подарочные упаковки.	1
20.	Декорирование (украшение) готовых форм.	1
21.	Конструирование из сложных развёрток.	1
22.	Конструирование из сложных развёрток.	1
23.	Модели и конструкции.	1
24.	Модели и конструкции.	1
25.	Наши проекты. Парад военной техники.	1
26.	Наша родная армия.	1
27.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1
28.	Изонить.	1
29.	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.	1
	Мастерская кукольника	5

30.	Может ли игрушка быть полезной.	1
31.	Театральные куклы-марионетки	1
32.	Игрушка из носка.	1
33.	Игрушка-неваляшка. Проверим себя.	1
34.	Что узнали, чему научились.	1
	Итого:	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№п/п	Наименование раздела программы, тема	Часы учебного времени
	Информационный центр	3
1.	Вспомним и обсудим! Информация. Интернет.	1
2.	Составление текста на компьютере	1
3.	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.	1
	Проект «Дружный класс»	3
4.	Презентация класса.	1
5.	Эмблема класса.	1
6.	Папка «Мои достижения». Проверим себя..	1
	Студия «Реклама»	4
7.	Реклама и маркетинг.	1
8.	Упаковка для мелочей	1
9.	Коробочка для подарка.	1
10.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя.	1
	Студия «Декор интерьера»	5
11.	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1

12.	Плетёные салфетки.	1
13.	Цветы из креповой бумаги	1
14.	Сувениры на проволочных кольцах.	1
15.	Изделия из полимеров. Проверим себя.	1
	Новогодняя студия.	3
16.	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.	1
17.	Игрушки из зубочисток.	1
18.	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.	1
	Студия «Мода».	8
19.	История одежды и текстильных материалов	1
20.	Исторический костюм	1
21.	Одежда народов России..	1
22.	Синтетические ткани.	1
23.	Твоя школьная форма.	1
24.	Объёмные рамки.	1
25.	Аксессуары одежды.	1
26.	Вышивка лентами. Проверим себя.	1
	Студия «Подарки»	3
27.	Плетёная открытка.	1
28.	День защитника Отечества.	1
29.	Весенние цветы. Проверим себя.	1
	Студия «Игрушки»	5
30.	История игрушек. Игрушка- попрыгуншка.	1
31.	Качающиеся игрушки	1
32.	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
33.	Игрушка с рычажным механизмом	1
34.	Проверим себя	1

	Итого:	34
	Всего 1-4 кл.	135