

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная Солдатская школа»**

**Приложение №1  
к основной образовательной программе  
начального общего образования**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ФГОС НОО)  
по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном языке (русском)»  
в 1-4 классах**

2023г.

## **Пояснительная записка.**

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. и на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229)).

**Цель и задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений** совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного)

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров
- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Количество часов, отводимое на изучение учебного курса, предмета

На изучение литературного чтения на родном языке (русском) в начальной школе выделяется **68ч**. В 1 классе (33 учебные недели). **Во 1—4 классах** на уроки литературного чтения на родном языке (русском) по **17 ч** (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Формы организации учебной деятельности**

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система обучения, при этом используются следующие типы уроков: комбинированные, уроки изучения нового материала, уроки закрепления знаний, уроки обобщения и

систематизации изученного.. Выделяют следующие формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная, парная.

На уроке уделяется большое внимание работе учащихся с книгой: учебником, справочной литературой, книгой для чтения, хрестоматией и т. п.

Виды учебной деятельности:

- восприятие на слух художественных произведений;
- характеристика особенностей прослушанного художественного произведения: определение жанра, раскрытие последовательности развития сюжета, описание героев;
- чтение текстов вслух;
- чтение про себя;
- сравнение произведений разных жанров;
- пересказ текста художественного произведения;
- работа с иллюстрациями;
- выбор книги в библиотеке (по рекомендованному списку); составление краткого отзыва о прочитанной книге;
- участие в диалоге;
- инсценировка художественного произведения (его части): чтение по ролям, участие в драматизации;
- конструирование устных и письменных сочинений с соблюдением единства цели высказывания и подбором точных средств речевого выражения.

**Преобладающие формы текущего контроля, знаний умений, навыков.** В начальной школе проверяются следующие учебные универсальные действия, связанные с **читательской деятельностью**: навык **осознанного чтения** в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения **выразительно читать** и пересказывать текст, учить **наизусть** стихотворение, прозаическое произведение; ориентироваться в книге, знать литературные произведения, их жанры и особенности, имена детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

При проверке умения **пересказывать** текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Результаты изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" в составе предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

В результате изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в фольклорных и художественных произведениях.

#### Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

#### Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

#### Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты. Изучение учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" в течение четырех лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе

изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приемами интерпретации произведений русской литературы;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;



владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы

читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

#### **Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

#### **Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

#### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

#### **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

#### **Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

#### **Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

### **Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

## **Тематическое планирование 1 КЛАСС**

| <b>№ п\п</b> | <b>Наименование раздела программы, тема</b>  | <b>Часы учебного времени</b> |
|--------------|--|------------------------------|
|              | <b>Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа</b>   | <b>2</b>                     |
| 1            | «С чего начинается Родина»<br>М. Матусовский. С чего начинается Родина<br>В. Степанов. Что мы Родиной зовём<br>Пословицы и поговорки о Родине<br>Путешествие по страницам детского журнала «Большая переменка» | 1                            |
| 2            | «Русский язык – родной язык русского народа»   | 1                            |

|    |   |          |
|----|---|----------|
|    | М. Крюков. Много языков на свете разных<br>О. Я. Яковенко. Русский язык<br>Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке<br>Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова                  |          |
|    | <b>Устное народное творчество</b>   | <b>5</b> |
| 3  | Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки. «Водят мыши хоровод».   | 1        |
| 4  | Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.  | 1        |
| 5  | Русская народная сказка «Жихарка».<br>Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» ( <b>по выбору</b> ).  | 1        |
| 6  | Русская народная сказка «Утушка».   | 1        |
| 7  | Докучные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку».   | 1        |
|    | <b>Тематические литературные произведения различных жанров</b>  | <b>8</b> |
|    | <i>Произведения о животных</i>  | 2        |
| 8  | Детки в клетке. С.Маршак,<br>Купанье медвежат. В.Бианки,<br>Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой,<br>Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский,<br>Кот Агапыч. Б.Емельянов,<br>Буренушка. Народная песня,<br>Кот. Г.Цыферов | 1        |
| 9  | Умирание ивы. В.Ерошенко (писатель Белгородчины),<br>Анютинины встречи. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)   | 1        |
|    | <i>Произведения о детях</i>   | 2        |
| 10 | Саша-дразнилка. Н.Артюхова<br>В полет. Г.Бойко<br>Спрятался. В.Голявкин<br>Арбуз. Л.Сергеев   | 1        |
| 11 | Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка Аленкины удивленки. Е.Дубравный<br>Шкатулка смешинок. Л.Кузубов (Белгородский писатель-современник)                      | 1        |
|    | <i>Произведения о человеческих ценностях</i>  | 2        |
| 12 | До первого дождя. В.Осеева<br>Смородинка. Цветные мелки. Л.Сергеев<br>Только бы не закричать! Е.Ильина<br>Поссорились. А.Кузнецова<br>Сонечка. А.Барто  | 1        |
| 13 | Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"<br>Бодливая корова. В.Колесник (Белгородский писатель-современник)  | 1        |
|    | <i>Произведения о труде и лени</i>  | 2        |
| 14 | Катя. Лялечка А.Барто<br>Чем болен мальчик. С.Маршак<br>Страшная история. Э.Успенский Наташа и воротничок. И.   | 1        |

|    |  |   |
|----|--|---|
|    | Демьянова<br>Как Маша стала большой. Е.Пермяк.   |   |
| 15 | Страшная история. Э.Успенский Наташа и воротничок. И. Демьянова<br>Как Маша стала большой. Е.Пермяк. | 1 |
|    | <b>Творческая мастерская</b>   | 2 |
| 16 | Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык».                       | 1 |
| 17 | Инсценирование русской народной сказки   | 1 |

## 2 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела программы, тема   | Часы учебного времени |
|-------|--|-----------------------|
| 1     | <b>Вводный урок курса литературное чтение на родном языке</b>                | <b>1</b>              |
| 2     | <b>О родной стране – России</b><br>И.С. Никитин «Юг и север».                | <b>1</b>              |
|       | <b>Устное народное творчество</b>  | <b>2</b>              |
| 3     | Шуточные русские народные песни для детей                                    | 1                     |
| 4     | Русские заклички, народные приметы   | 1                     |
|       | <b>О детях и для детей</b>   | <b>4</b>              |
| 5     | С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».   | 1                     |
| 6     | С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»  | 1                     |
| 7     | Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок»             | 1                     |
| 8     | Н. Н. Носов «Прятки»   | 1                     |
|       | <b>Мир сказок</b>  | <b>4</b>              |
| 9     | К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок»                                    | 1                     |
| 10    | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку» | 1                     |
| 11    | А. Н. Толстой «Сорочьи сказки»   | 1                     |
| 12    | Ф.И.Одоевский «Два дерева»   | 1                     |
|       | <b>Животные – наши друзья</b>  | <b>3</b>              |
| 13    | Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота»                                  | 1                     |
| 14    | В.И.Белов «Рассказы о всякой живности»                                       | 1                     |
| 15    | В.П.Астафьев «Белогрудка»  | 1                     |
|       | <b>Весна пришла</b>  | <b>2</b>              |
| 16    | Г. А.Скребицкий «Весне навстречу»  | 1                     |
| 17    | К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны»                                     | 1                     |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
|  | Е. А. Благинина «Весна» |  |
|--|-------------------------|--|

### 3 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела программы, тема   | Часы учебного времени |
|-------|--|-----------------------|
| 1     | <b>Вводный урок курса литературное чтение на родном языке</b>  | <b>1</b>              |
|       | <b>Русские народные сказки</b>   | <b>1</b>              |
| 2     | Русская народная сказка «Хаврошечка» , «Зимовье»   | 1                     |
|       | <b>Времена года</b>  | <b>3</b>              |
| 3     | Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь»<br>«Мир прекрасных сказок дня»(стихотворения Ю.Шкуты)                 | 1                     |
| 4     | В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» В.Е.Молчанов. Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»         | 1                     |
| 5     | М.М.Пришвин. «Лягушонок», Ёж», «Гачки» .Ю.И.Макаров. Лётчик»   | 1                     |
|       | <b>Писатели – детям</b>  | <b>6</b>              |
| 6     | Сказки А.С.Пушкина А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде» А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке»              | 1                     |
| 7     | Басни И.А.Крылова «Квартет», «Волк и журавль».   | 1                     |
| 8     | Произведения Л.Н.Толстого. Рассказы, сказки, истории   | 1                     |
| 9     | Произведения К.Г.Паустовского. «Дремучий медведь», «Стальное колечко»  | 1                     |
| 10    | Сказки русских писателей А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»   | 1                     |
| 11    | Рассказы К.Д.Ушинского. «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания»   | 1                     |
|       | <b>Стихи и рассказы о детях и для детей</b>  | <b>3</b>              |
| 12    | Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка».Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»                       | 1                     |
| 13    | Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака, Ю.И.Макарова.   | 1                     |
| 14    | Б.В.Заходер. «Занимательная зоология». Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»                       | 1                     |
|       | <b>Наша Родина – Россия</b>  | <b>2</b>              |
| 15    | Стихотворения о Родине. Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине)  | 1                     |
| 16    | Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова) | 1                     |
|       | <b>Детская периодическая печать</b>  | <b>1</b>              |
| 17    | По страницам детского журнала «Большая переменка»  |                       |

#### 4 класс

| № п/п | Наименование раздела программы, тема  | Часы учебного времени |
|-------|---|-----------------------|
| 1     | <b>Вводный урок курса литературное чтение на родном языке</b>                                   | <b>1</b>              |
|       | <b>«Расскажу вам сказку...»</b>   | <b>2</b>              |
| 2     | Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)  | 1                     |
| 3     | Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)  | 1                     |
|       | <b>«Люблю природу русскую...» (Зима)</b>  | <b>1</b>              |
| 4     | И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров (местные поэты). | <b>1</b>              |
|       | <b>« Русские писатели – детям»</b>  | <b>3</b>              |
| 5     | Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер.   | 1                     |
| 6     | А. Куприн, М. Зощенко, Л. Пантелеев.  | 1                     |
| 7     | Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.   | 1                     |
|       | <b>«Страна детства»</b>   | <b>3</b>              |
| 8     | Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева,   | <b>1</b>              |
| 9     | А. Гайдар, С. Михалков, Ю.  | 1                     |
| 10    | Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький.  | 1                     |
|       | <b>« Люблю природу русскую...» (Весна)</b>  | <b>1</b>              |
| 11    | А.К. Филатов, В. Раевский, А. Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты). | <b>1</b>              |
|       | <b>« О братьях наших меньших»</b>   | <b>2</b>              |
| 12    | Е. Чарушин, В. Бианки,  | 1                     |
| 13    | В.П. Астафьев, М. Пришвин.  | 1                     |
|       | <b>« Суровые военные годы»</b>  | <b>2</b>              |
| 14    | В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин,                                     | 1                     |
| 15    | В. Богомолов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.  | 1                     |
|       | <b>«Скоро лето»</b>   | <b>1</b>              |
| 16    | О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты)   | <b>1</b>              |
| 17    | <b>«Проверь себя»</b>   | <b>1</b>              |
|       | <b>Итого: 1-4 класс</b>   | <b>68</b>             |